



## Vadå kristen humanism? (7,5 hp)

*Christian Humanism – What's That? (7.5 ECTS)*

Nivå: Grundläggande nivå

Ämnesområde: TEOLOGI (historisk teologi)

Kurskod: 0186

### Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet för högskolestudier. Som programkurs förutsätter kursen normalt att programmets A-kurs (Introduktion i filosofi och teologi) (30 hp) samt kurserna Kyrkans historia I–II är fullgjorda.

### Utbildningsmål

Efter genomgången kurs förväntas den studerande

- kunna redogöra i huvuddrag för renässanshumanismens viktigaste företrädare och deras tänkesätt;
- ha förvärvat insikt i renässanshumanisternas kunskapssyn, människosyn, föreställning om kristen spiritualitet, samt deras syn på religionens roll i samhället;
- förstå sambandet mellan renässanshumanismen och kultur- och kyrkohistorien, dels bakåt till antiken, dels framåt, dvs. dess betydelse för kristendomens utveckling ända in i vår tid;
- visa förmåga att kritiskt analysera texter av renässanshumanister;
- i ljuset av inhämtade kunskaper om renässanshumanismen kunna kritiskt granska det sätt på vilket ateistiskt färgad humanism i vår tid beskriver religion i allmänhet och kristendom i synnerhet.

### Innehåll

Under renässansen fick kristendomen nya konturer. Man återvände till källorna, Bibeln och antik litteratur. Tron blev spontan, personlig och samtidigt kunskapsörstärkt. En ny syn på människan som individ växte fram. Kursen fokuserar på Erasmus av Rotterdam, Thomas More och Pico della Mirandola, som beskrev religion och samhälle i kreativa visioner. Vi relaterar dessa till skolastiken under högmedeltiden. Som en röd tråd löper följande teman genom kursen: kunskapssyn; människosyn; kristen spiritualitet; religionens roll i samhället. Renässanshumanismens inflytande på den katolska reformen och den protestantiska reformationen belyses. Dessutom undersöker vi spår av renässanshumanismen inom bildning och akademi i dag, samt jämför med den ateistiskt färgade humanismen i vår tid.

### Undervisning och examination

Undervisningen har formen av föreläsningar samt seminarieövningar över texter. Examination sker genom veckovisa inlämnade instuderingsuppgifter, ett PM på c:a 2 500 ord som ställer upp en hypotes och prövar den samt muntlig eller skriftlig tentamen vid kursens slut. Vid sluttentamen förväntas den studerande bland annat kunna identifiera och formulera egna frågeställningar och ämnen för vidare studier vad avser renässanshumanismen.

Kursdeltagarna lämnar in en instuderingsuppgift på max. 300 ord varje vecka. Denna betygsätts inte, men vid betygsättningen tas hänsyn till om uppgifterna genomförts eller inte.

## Litteratur

Arnold, Jonathan, *The Great Humanists* (London: I.B. Tauris, 2011)

Rummel, Erika, *Erasmus* (London: Continuum, 2004)

Erasmus av Rotterdam, *Dårskapens lov*. Översättning från latinet och med inledning och kommentar av Michael Nordberg (Skellefteå: Artos, 2012)

Mirandola, Pico della, *Om människans värdighet*. Översättning av Rolf Lindborg (Stockholm: Atlantis, 2012 [1996])

More, Thomas, *Utopia*. Översatt och kommenterad av Anders Piltz med inledning av Tore Frängsmyr (Skellefteå: Artos, 2001)

Kompendium med texter, tillgängligt vid kursstart.

Läsanvisningar för litteraturen ges vid kursstart.

Se i övrigt ”Kursplaner: allmänna bestämmelser”

Kursplanen fastställd 2012-10-09

Kursplanen gäller fr.o.m. 2012-11-01