



Om uppmärksamhet (7,5 hp)

On Attention (7,5 ECTS credits)

Nivå: Grundnivå

Ämnesområde: FILOSOFI

Kurskod: 0352

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet för högskolestudier. Som programkurs i utbildningsprogrammet för kandidatexamen i teologi förutsätter kursen att A-kursen Introduktion i filosofi och teologi (30 hp) är fullgjord. När kursen ingår i utbildningsprogrammet för kandidatexamen i filosofi bör även Allmän etik (7,5 hp) och Filosofins historia I-II (15 hp) vara fullgjorda.

Utbildningsmål

Efter avslutad kurs förväntas den studerande:

- på ett allmänt sätt kunna redogöra för kurslitteraturen med tanke på den för kursen relevanta tematiken;
- visa att han/hon förstår olika ingångar till begreppet uppmärksamhet, såväl historiskt som metodologiskt;
- visa förmåga att argumentera kring några av de ståndpunkter som behandlas i Weils verk i jämförelse med övriga filosofer som omnämns i kursen, samt kritiskt diskutera några olika förhållningssätt till dessa.

Innehåll

Genom uppmärksamhet kan människan ta emot omvärlden utan att själv påverka den menar Simone Weil. Men vad skiljer uppmärksamhet från den aristoteliska förvåningen eller från koncentrationens ihärdiga fokus på objekt? Även andra tänkare som berört uppmärksamhet studeras som Malebranche, Bergson och Bachelard (det poetiska drömmandet), samt via den fenomenologiska skolan, Rosas begrepp om resonans. Kursen behandlar ett ämne som kräver tillämpning. Därför varvas uppmärksam läsning av texter med seminarier och föreläsningsspass. Utgångspunkten är Weils ”Reflexioner angående skolstudiernas nytta för tillväxten i kärleken till Gud” ur *Väntan på Gud*. Med hjälp av några nedslag hos helt skilda filosofer i historien får deltagarna emellertid även bekanta sig med liknande begrepp, eller samma begrepp där användningen skiljer sig från Weils.

Undervisning och examination

Lokal undervisning och examination

Undervisning ges i form av föreläsningar och seminarier. Examinationen sker dels muntligt under kursens gång genom aktivt deltagande i diskussioner och fora, samt genom en avslutande examinationsuppgift i form av en argumenterande text med utgångspunkt i ett självständigt formulerat problem och med omfattningen 3000 +/-500 ord. Slutbetyget baseras på det aktiva deltagandet (25 %) samt på den avslutande examinationsuppgiften (75 %).

Undervisning och examination på halvdistan

Undervisning ges i form av föreläsningar och seminarier. Examinationen sker dels muntligt under kursens gång genom aktivt deltagande i diskussioner och fora, samt genom en avslutande examinationsuppgift i form av en argumenterande text med utgångspunkt i ett självständigt formulerat problem och med omfattningen 3000 +/-500 ord. Slutbetyget baseras på det aktiva deltagandet (25 %) samt på den avslutande examinationsuppgiften (75 %).

Litteratur

Bachelard, Gaston, *The Poetics of Space* (London: Penguin Classics 2014), 288 s.

Desmond, William, *Desire, Dialectic and Otherness. An Essay on Origins* (Eugene: Cascade Books 2014), ca 100 s.

Epiktetos, *Handbok i livets konst* (Lund: Bakhåll 2021), 60 s.

Platon, Skrifter bok 1, *Faidon* (Stockholm: Atlantis 2016), s. 213–305.

Rosa, Harmut, *Resonance. A Sociology of Our Relationship to the World* (Cambridge: Polity Press 2021), s. 47–191

Weil, Simone, *Väntan på Gud* (Stockholm: Artos 2010), s. 69–175.

Därutöver ingår ett kompendium med ca 200 sidor.

Se i övrigt ”Kursplaner: allmänna bestämmelser”.

Kursplanen fastställd 2021–11–24

Kursplanen gäller fr.o.m. 2021–12–01