



KURSPLAN

Kulturvetenskap för teologer (7,5 hp)

Cultural Studies for Theologians (7,5 ECTS credits)

Nivå: Grundnivå

Ämnesområde: TEOLOGI (teologiska kultur- och samhällsstudier)

Kurskod: 0369

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet för högskolestudier. Som programkurs i utbildningsprogrammet för kandidatexamen i teologi förutsätter kursen att A-kursen Introduktion i filosofi och teologi (30 hp) är fullgjord. Som fristående kurs förutsätter kursen motsvarande förkunskaper.

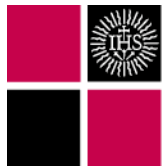
Utbildningsmål

Efter avslutad kurs förväntas den studerande

- kunna använda grundläggande kulturvetenskaplig terminologi
- visa grundläggande förmåga att analysera och tolka olika typer av texter och andra konstnärliga verk med hjälp av olika kulturvetenskapliga metoder och perspektiv
- översiktligt kunna redogöra för olika kulturvetenskapliga perspektiv tillämpade i analys och tolkning
- kunna reflektera över teologiska temans funktioner inom kulturområdet

Innehåll

Kan vi definiera ”kultur” på ett användbart och meningsfullt sätt, så att det inte täcker in allting och ingenting? Är det meningsfullt att tala om *en* kultur, eller bör ordet alltid stå i plural? Genom att studera olika aspekter av kultur(er), men också hur man på olika sätt kan läsa kultur(er), försöker vi i denna kurs definiera och utforska, möta och uttrycka, kulturen och kulturerna i all sin mångfald.



NEWMANINSTITUTET

HÖGSKOLA FÖR TEOLOGI, FILOSOFI OCH KULTUR

Undervisning och examination

Undervisning och examination på halvdistan

I samband med två obligatoriska samlingar på studieorten ges undervisning i form av föreläsningar och självständigt arbete, dels skriftlig, dels muntlig, enligt anvisningar på den nätbundna kursplattformen (Moodle). Examination sker genom aktivt deltagande i undervisningen inklusive inlämnande av kortare inlämningsuppgifter (25% av slutbetyget), en muntlig presentation (20% av slutbetyget), ett PM (30% av slutbetyget) samt en avslutande munta på Zoom (25% av slutbetyget).

Litteratur

Texter

Book of Jonah (Bible)

Friel, Brian, "Translations" (teaterpjäs, 1980)

Kazantzakis, Nikos, *Christ Recrucified* (1954)

Robinson, Marilynne, *Jack* (2020)

Tonkin, Marie, *Maria av Egypten: en diktkrans* (2022)

Filmografi

"Of Gods and Men", Xavier Beauvois (2010)

"The Whale", Darren Aronofsky (2022)

"Ae Fond Kiss", Ken Loach (2004)

Kritik

Bachmann-Medick, Doris. *Cultural Turns: New Orientations in the Study of Culture*, Berlin, Boston: De Gruyter, 2016. <https://doi.org/10.1515/9783110402988>

Cavarero, Adriana, and Angelo Scola, *Thou shalt not kill: a Political and Theological Dialogue* (2015)

Cavarero, Adriana, *Inclinations* (Stanford: University of California Press, 2016).

Eagleton, Terry, *The Idea of Culture* (2000)

Some articles as PDF on Moodle.



NEWMANINSTITUTET

HÖGSKOLA FÖR TEOLOGI, FILOSOFI OCH KULTUR

Se i övrigt ”Kursplaner: allmänna bestämmelser”.

Kursplanen fastställd 2022-12-20, rev. 2024-10-02, 2026-06-23

Kursplanen gäller fr.o.m.: 2026-07-15